

III. Baltikumi ajalooliste orelite säilitamisele pühendatud rahvusvaheline konverents

11. – 13. mai 2012

Tallinnas
Rooma-Katoliku Kiriku Tallinna Peeter-Pauli koguduse
ajaloolises koosolekute saalis Vene tn 18

teemal:

21. sajandi esimese kümnendi panused Kesk- ja Ida-Euroopa pilliehituse ja kirikumuusika uurimisse

koos
täiendava ekskursiooniprogrammiga

Organisaator: Balti Orelifondi initsiatiivgrupp koostöös Saksamaal tegutseva Orelisõprade Ühinguga (GDO)

Töökeeled: saksa ja inglise



Oleviste kirik Tallinna vanalinnas

1. päev

09:00 – 09:30	Balti Orelifondi initsiatiivgrupp + GDO + Rooma-Katoliku kiriku esindaja piiskop Philippe Jourdan	Avamine ja tervitussõnad
09:30 – 10:30	Prof. dr. Michael Kaufmann (Saksamaa)	Sissejuhatav ettekanne: Dokumentatsioon kui orelite renoveerimise, restaureerimise ja rekonstruktsiooni aluskava (saksa keeles)
10:30 – 11:00		kohvipaus
11:00 – 11:30	Balázs Szabó (Ungari)	Franz Liszti nimelise Budapesti Muusikaakadeemia kontserdisaalis asuva Voiti orel (1907) restaureerimisele eelnenud uuringud (saksa keeles)
11:30 - 12:00	Dr. Andrzej Szadejko (Poola)	Baltikumi muusikaline pärand Gdanski (Danzigi) raamatukogu muusikakogus (saksa keeles)
12:00 – 14:00		Lõunapaus restoranis “Kloostri Ait” Vene tn. 14
14:00 – 14:30	Göran Grahm (Rootsi)	Oreliehituse, rekonstruktsiooni ning orelirestaureerimise uusimad arengud Eestis, Lätis ja Leedus (inglise keeles)
14:30 – 15:00	Dr. Girenas Povilionis (Leedu)	Oreliehitaja Nicolaus Jantzon ja Vilniuse hilisbarokiaja oreliehituskoolkond: mõjutused Ida-Euroopa orelikunstile (inglise keeles)
15:00 – 15:30	Rimantas Gučas (Leedu)	Orelite muinsuskaitse 21. sajandi Leedus (saksa keeles)
15:30 – 16:00	Dr. Rudite Livmane- Lindenbeck (Saksamaa / Läti)	Johann Gottfried Müheli orelifantaasiad žanriarengu kontekstis (saksa keeles)
16:00 – 16:30		kohvipaus
16:45 – 17:45	Ago Tint, Andres Uibo (Eesti)	orelikülastus: Tindi orel Niguliste kirikus – Eestis valmistatud uus orel
19:00 – 20:30	Balázs Szabó (Ungari)	Orelikontsert Tallinna Metodisti kiriku uuel, Belgia oreliehitaja Schumacheri oreil

2. päev

09:30 – 10:00	Risto Lehiste (Eesti)	Ajaloolised muusikainstrumendid Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumis: uurimine, säilitamine ja eksponeerimine (inglise keeles)
10:00 – 10:45	Alexander Eckert (Eesti/ Saksamaa), Regina Klee (Saksamaa) ja Alvis Melbardis (Läti)	Kihelkonna kiriku Steini orel (1805) dokumentatsioon (saksa ja inglise keeles)
10:45 – 11:15		kohvipaus
11:15 – 11:45	Küll Erikson (Eesti)	Walckeri oreleid Eestis (saksa keeles)

11:45 – 12:15	Martin ter Haseborg (Saksamaa / Eesti)	August Artur Terkmann: kas kuni viimase ajani teenimatult vähe tunnustust pälvinud Eesti suuroreliehitaja? (saksa keeles)
12:15 – 14:30		Lõunapaus restoranis Kloostri Ait, Vene tn. 14
14:30 – 18:15	K. Erikson, A. Eckert, A. Melbardis ja M. ter Haseborg	Orelikülastused: Terkmanni orel Tallinna katoliku kirikus Walckeri orel Oleviste kirikus Terkmanni ja ter Haseborgi orelid Tallinna Jaani kirikus
18:30	Andres Uibo (orel), Ka Bo Chan (kontratenor) (Eesti)	Kontsert Tallinna Jaani kirikus
alates 20:30		õhtusöök
23:00	Kristel Aer (orel), Pille Riin Erikson (laul), Külli Erikson (orel) (Eesti)	Öökontsert Neitsi Maarja muusikast Tallinna Katoliku Peeter-Pauli kirikus
3. päev		
09:00 – 10:00	EELK Saksa Lunastaja koguduse pastor M. Burghardt, orelil Martin ter Haseborg	Konverentsi lõpujumalateenistus Niguliste kirikus
alates 10:00	EELK Saksa Lunastaja kogudus, A. Eckert	Kohvijoomine EELK Saksa Lunastaja koguduse ruumides Tolli tn 4, järgneb linnaekskursioon